

CLASSE TERZA

ITALIANO	
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI
N1 ASCOLTO E PARLATO	<ul style="list-style-type: none">● O1 Intervenire con pertinenza in una conversazione, su vari argomenti, rispettando il proprio turno.● O2 Ascoltare e comprendere il senso globale di testi orali, spiegazioni e istruzioni di lavoro.● O3 Narrare esperienze personali e collettive in modo chiaro e logico.
N2 LETTURA	<ul style="list-style-type: none">● O1 Leggere in modo scorrevole parole, brevi frasi e testi di vario genere.● O2 Leggere parole, frasi e testi di tipo diverso, in modalità silenziosa e ad alta voce, cogliendone il senso globale, individuandone le informazioni principali e le loro relazioni.
N3 SCRITTURA	<ul style="list-style-type: none">● O1 Scrivere parole, frasi e semplici testi rispettando le convenzioni ortografiche e grammaticali.● O2 Produrre testi di tipo diverso legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura.● O3 Rielaborare parole, frasi e testi secondo indicazioni (arricchire, modificare, completare, illustrare, riassumere...).
N4 USI DELLA LINGUA E GRAMMATICA	<ul style="list-style-type: none">● O1 Riconoscere ed applicare le conoscenze delle strutture della lingua italiana a diversi livelli:

	fonetico, ortografico, morfologico, lessicale e sintattico.
N5 ACQUISIRE ED ESPANDERE IL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	<ul style="list-style-type: none"> ● O1 Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extra-scolastiche in attività di interazione orale e di lettura. ● O2 Comprendere in brevi testi il significato di parole non note, basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva di famiglie di parole.
STORIA	
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI
N1 USO DELLE FONTI	<ul style="list-style-type: none"> ● O1 Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su momenti e aspetti del passato.
N2 ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	<ul style="list-style-type: none"> ● O1 Riconoscere relazioni di successione e contemporaneità tra eventi. ● O2 Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea del tempo, sequenze cronologiche...).
N3 STRUMENTI CONCETTUALI	<ul style="list-style-type: none"> ● O1 Ricavare e produrre informazioni da disegni e reperti di vario genere.
N4 PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	<ul style="list-style-type: none"> ● O1 Riferire in modo semplice e coerente, in forma orale e scritta, le conoscenze acquisite.
GEOGRAFIA	
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI

N1 ORIENTAMENTO	<ul style="list-style-type: none"> ● O1 Orientarsi nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando punti di riferimento.
N2 LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA'	<ul style="list-style-type: none"> ● O1 Descrivere un paesaggio o un percorso usando la terminologia appropriata.
N3 PAESAGGIO	<ul style="list-style-type: none"> ● O1 Conoscere l'ambiente circostante o un territorio attraverso l'osservazione diretta e degli elementi fisici e antropici che lo caratterizzano.
N4 REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	<ul style="list-style-type: none"> ● O1 Riconoscere nei vari ambienti la funzione degli spazi, rispettarli e valorizzarli.

INGLESE

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI
N1 LISTENING (comprensione orale)	<ul style="list-style-type: none"> ● O1 Ascoltare e comprendere parole, espressioni, istruzioni e frasi di uso quotidiano.
N2 SPEAKING (interazione e produzione orale)	<ul style="list-style-type: none"> ● O1 Interagire utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione. ● O1 Scambiare semplici informazioni afferenti alla sfera personale.
N3 READING (comprensione scritta)	<ul style="list-style-type: none"> ● O1 Leggere e comprendere parole, frasi e semplici testi con cui si è familiarizzato oralmente.
N4 WRITING (produzione ed interazione scritta)	<ul style="list-style-type: none"> ● O1 Copiare e scrivere parole, messaggi e brevi testi attinenti alle attività svolte in classe e ad

interessi personali e del gruppo.

MATEMATICA

NUCLEI FONDANTI

OBIETTIVI

N1 NUMERI

- **O1** Leggere, scrivere e confrontare i numeri, riconoscendone il valore posizionale.
- **O2** Operare con i numeri nel calcolo scritto e mentale.

N2 SPAZIO E FIGURE

- **O1** Strutturare e organizzare lo spazio analizzando gli elementi che in esso sussistono e le loro relazioni.
- **O2** Riconoscere, denominare, descrivere e rappresentare figure geometriche.

N3 RELAZIONI, DATI, PREVISIONI E STRATEGIE RISOLUTIVE

- **O1** Leggere, rappresentare e argomentare relazioni e dati con diagrammi schemi e tabelle.
- **O2** Individuare, argomentare e risolvere situazioni problematiche e non.
- **O3** Misurare grandezze con unità di misura arbitrarie e convenzionali.

SCIENZE

NUCLEI FONDANTI

OBIETTIVI

N1 ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI

- **O1** Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana.
- **O2** Individuare e classificare attraverso l'interazione diretta, le proprietà e la struttura di oggetti semplici riconoscendone le funzioni e i modi d'uso.

N2 OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	<ul style="list-style-type: none"> ● O1 Esplorare i fenomeni naturali e della vita quotidiana con un approccio scientifico. Proporre e realizzare semplici esperimenti. ● O2 Riconoscere la variabilità dei fenomeni atmosferici e la periodicità dei fenomeni celesti.
N3 L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	<ul style="list-style-type: none"> ● O1 Riconoscere le caratteristiche e i modi di vivere degli organismi viventi e la loro relazione con l'ambiente, elaborando classificazioni.
ORA DEL CODICE	
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI
N1 USO DEI SIMBOLI	<ul style="list-style-type: none"> ● O1 Educare ad un utilizzo attivo e consapevole di diversi device, per sviluppare competenze tecniche e cognitive.
N2 PROBLEM SOLVING	<ul style="list-style-type: none"> ● O1 Sviluppare un diverso approccio al problem-solving attraverso il pensiero computazionale, avviando gli alunni verso l'astrazione e la ricerca di soluzioni alla complessità.
ARTE	
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI
N1 OSSERVARE, ESPRIMERE E COMUNICARE	<ul style="list-style-type: none"> ● O1 Descrivere semplici immagini e cogliere il messaggio comunicativo. ● O2 Elaborare creativamente produzioni personali e prodotti grafici e pittorici per esprimere sensazioni ed emozioni, utilizzando strumenti e tecniche diverse.

<p>N2 COMPRENDERE ED APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● O1 Conoscere i principali beni artistico-culturali presenti nel territorio e individuare in un'opera d'arte gli elementi essenziali della forma e della tecnica utilizzata.
<p>EDUCAZIONE MOTORIA</p>	
<p>NUCLEI FONDANTI</p>	<p>OBIETTIVI</p>
<p>N1 IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO ED IL TEMPO</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● O1 Utilizzare e organizzare schemi motori coordinando i movimenti in simultaneità e successione. ● O2 Organizzare l'orientamento del proprio corpo nello spazio, in relazione agli oggetti e agli altri e riprodurre sequenze motorie con gli attrezzi.
<p>N2 IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● O1 Utilizzare in forma creativa modalità corporee ed espressive, attraverso forme di drammatizzazione, sapendo trasmettere contenuti emozionali.
<p>N3 IL GIOCO, LO SPORT E LE REGOLE DEL FAIR PLAY</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● O1 Partecipare alle diverse proposte di giocosport rispettando le regole nella competizione sportiva, accettando la sconfitta con equilibrio e vivendo la vittoria manifestando rispetto nei confronti dei perdenti.
<p>N4 SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● O1 Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni, per la sicurezza nei vari ambienti e per un sano stile di vita.
<p>EDUCAZIONE CIVICA</p>	
<p>NUCLEI FONDANTI</p>	<p>OBIETTIVI</p>

N1 COSTITUZIONE	<ul style="list-style-type: none"> ● O1 Riconoscere e rispettare le regole comuni prendendo gradualmente coscienza dei propri diritti e doveri come studente e cittadino.
N2 SVILUPPO SOSTENIBILE	<ul style="list-style-type: none"> ● O1 Comprendere i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente e promuovere il rispetto verso gli altri. ● O2 Individuare i comportamenti utili ad uno sviluppo equo, sostenibile e rispettoso dell'ecosistema.
N3 CITTADINANZA DIGITALE	<ul style="list-style-type: none"> ● O1 Riconoscere e usare correttamente i principali strumenti di informazione e comunicazione di rete. ● O2 Utilizzare correttamente le principali funzioni degli strumenti di ricerca online.
MUSICA	
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI
N1 ASCOLTO, COMPrensIONE E CLASSIFICAZIONE DEI FENOMENI SONORI	<ul style="list-style-type: none"> ● O1 Ascoltare, riconoscere e memorizzare semplici ritmi, melodie e canti. ● O2 Riconoscere gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale.
N2 ESPRESSIONE VOCALE, STRUMENTALE E CORPOREA	<ul style="list-style-type: none"> ● O1 Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali e strumentali curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.
N3 COMPrensIONE E RIELABORAZIONE	<ul style="list-style-type: none"> ● O1 Leggere e riprodurre semplici

PERSONALE

melodie e ritmi, utilizzando sistemi di notazione musicale convenzionale e non.

- **O2** Utilizzare la voce, il corpo, gli strumenti, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione.